ZÉ CARIOCA

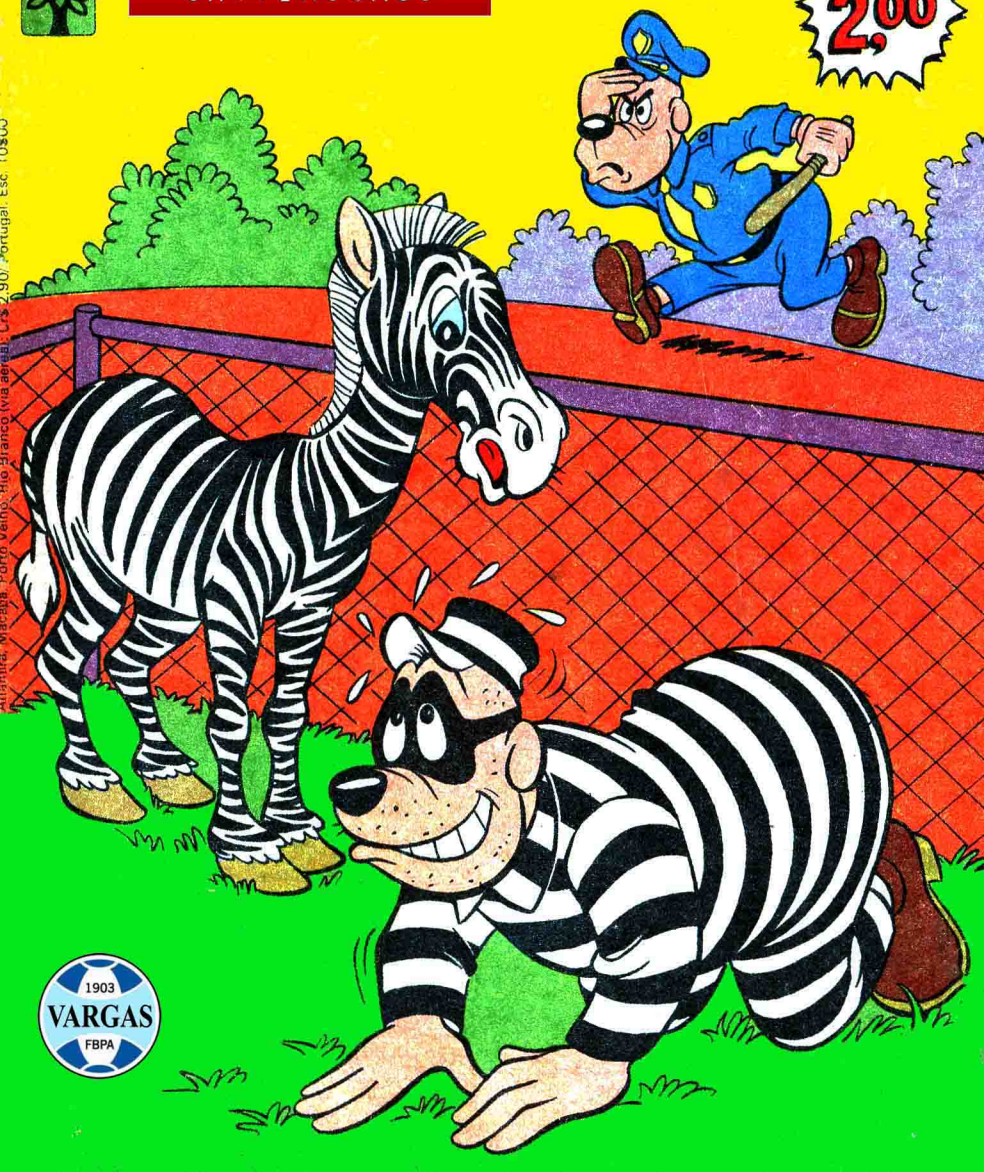
EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII - N.º 1289

CHUTINOSACO

apenas 2,00

Atlantida, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 2,90; Portugal: Esc. 10$00



1903 VARGAS FBPA

BICHOS de A a Z

Você vai aprender muita coisa com essa turma

Peça ao seu papai para ir correndo comprar esse sensacional lançamento da Abril Cultural. Bichos de A a Z é um livro inteiramente colorido, com 64 páginas, lindas ilustrações e tudo sobre leões, tigres, elefantes, gorilas, tucanos, tamanduás e dezenas de outros bichos. E depois você também vai sair botando banca, explicando a todo mundo o que são dimetrodontes, ornitorrincos, Kiwis, coalas, elasmossauros, narvais... Nas bancas.

Um lançamento Abril Cultural.

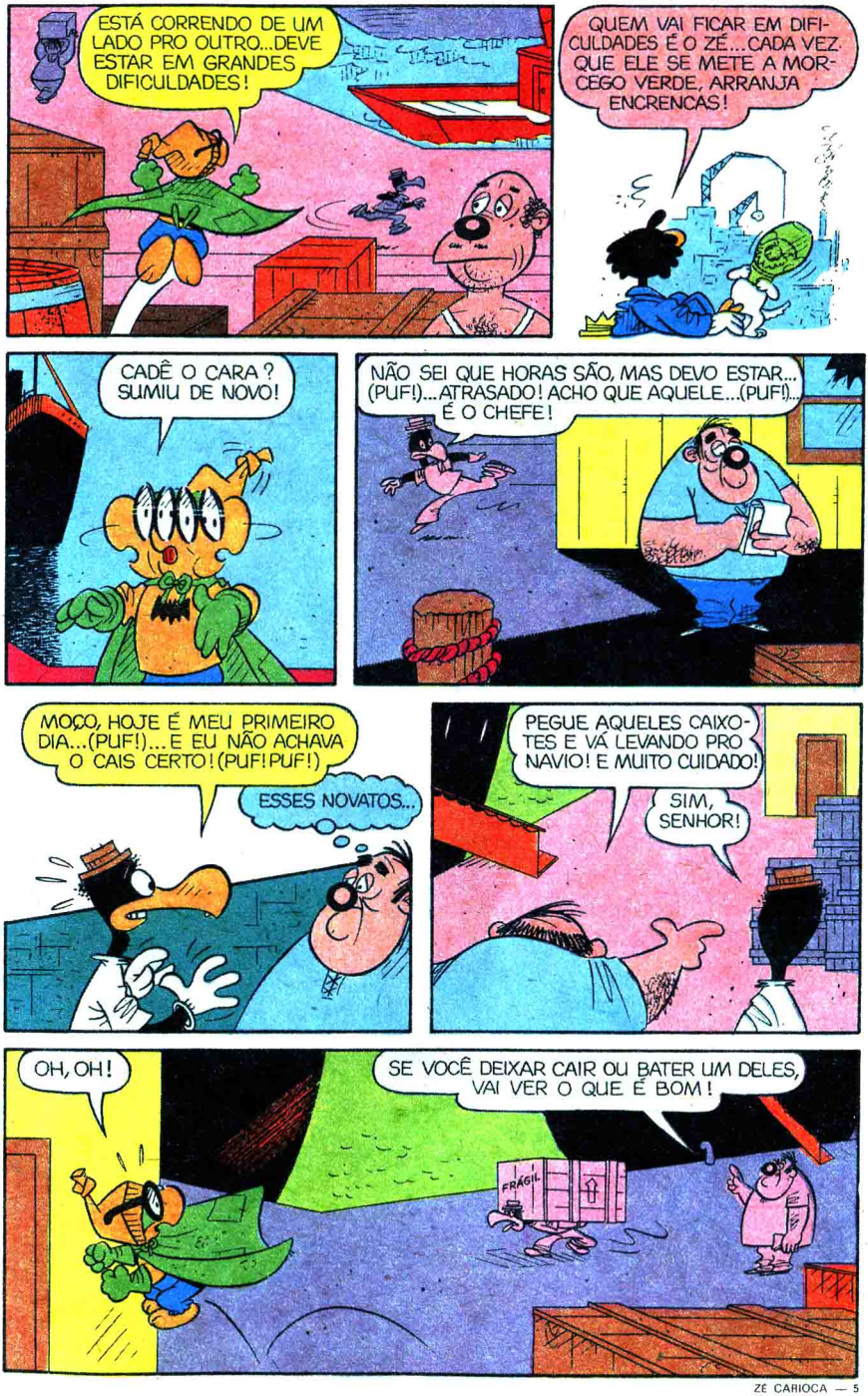
MORCEGO VERDE ATACA NOVAMENTE

WALT DISNEY

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

ZE CARIOCA —

CONHEÇA TAMBÉM O PLANO DE VANTAGENS PRA QUEM NÃO PRECISA DE AJUDA, E...
¡AU!
MEU CLIENTE! ELE SUMIU!
O PRIMEIRO CLIENTE NÃO PAGA NADA!
O ÚLTIMO TAMBÉM NÃO!
LIMONADA
ORA, VEJAM... UM CASO DE CLIENTE DESAPARECIDO!
SE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO UM URUBU QUE ESTAVA PARADO AÍ, ZÉ, ELE SAIU CORRENDO!
N-NESTOR!
N-NÃO ME CHAME DE ZÉ! O MORCEGO VERDE NÃO PODE REVELAR SUA IDENTIDADE SECRETA!
XII...
SONEQUINHA, O ZÉ ANDOU LENDO AS REVISTAS DO MORCEGO VERMELHO, DE NOVO... TODA VEZ QUE ELE AS LÊ, FICA DESSE JEITO!
AU!
LIMONADA GRÁTIS!
BOM, ZÉ... DIGO, MORCEGO, JÁ QUE A LIMONADA É GRÁTIS, EU...
AHÁ! LÁ ESTÁ O MEU CLIENTE!
POF!
TUC!


ESTÁ CORRENDO DE UM LADO PRO OUTRO...DEVE ESTAR EM GRANDES DIFICULDADES!
QUEM VAI FICAR EM DIFICULDADES É O ZÉ...CADA VEZ QUE ELE SE METE A MORCEGO VERDE, ARRANJA ENCRENCAS!
CADÊ O CARA? SUMIU DE NOVO!
NÃO SEI QUE HORAS SÃO, MAS DEVO ESTAR... (PUF!)...ATRASADO! ACHO QUE AQUELE...(PUF!)... É O CHEFE!
MOÇO, HOJE É MEU PRIMEIRO DIA...(PUF!)...E EU NÃO ACHAVA O CAIS CERTO! (PUF! PUF!)
ESSES NOVATOS...
PEGUE AQUELES CAIXOTES E VÁ LEVANDO PRO NAVIO! E MUITO CUIDADO!
SIM, SENHOR!
OH, OH!
SE VOCÊ DEIXAR CAIR OU BATER UM DELES, VAI VER O QUE É BOM!
FRÁGIL

O COITADO ESTÁ SENDO *OBRIGADO* A CARREGAR CAIXOTES ENORMES! ISSO É MUITO ESTRANHO...
PSST, AMIGO! PRECISA DE AJUDA?
HÃ? VOCÊ DE NOVO?
FRÁGIL
E QUER ME AJUDAR? MUITO OBRIGADO...
HERÓI É PRA ESSAS COISAS!
ENTÃO, *CARREGUE ISTO!*
HE...HEIN?
A GENTE SEMPRE ACHA UNS CARAS LEGAIS...VOU PEGAR OUTRO CAIXOTE! ESSE AÍ ERA O MAIS PESADO!
E...EI!
FRÁGIL
EU NÃO POSSO... COM ESTA *COISA*...E...E...
FRÁGIL
AHHH!
CRÁS!
FRÁGIL

AQUELE NOVATO...DEIXOU CAIR O CAIXOTE!
UIII...
FRÁG
VEJA O QUE VOCÊ FEZ! QUEBROU TODA A FINÍSSIMA PORCELANA CHINESA!
FOI SORTE NÃO TER QUEBRADO OS OSSOS...
FRÁGIL
EI! NÃO É O NOVATO! É UM MASCARADO!
O-OLÁ...
DEVE SER UM BANDIDO! SOCORRO!
EI, ESPERE AÍ!
EI, VEJAM! AQUELE SUJEITO MASCARADO ESTÁ ATACANDO O CHEFE!
SOCORRO!
!
VAMOS LÁ!
DEIXE ESSE CARA COM A GENTE, CHEFE!
VAMOS DAR UMAS CAIXOTADAS NELE!
NÃO! NÃO! A PORCELANA! A PORCELANA!
BLAM!
CRÁS!

LÁ ESTÁ O ZÉ...EU SABIA QUE ELE IA ACABAR ARRANJANDO ENCRENCAS!
TUM!
BLAM!
CRÁS!
UFA...CONSEGUI ESCAPAR DO ROLO! ELES FICARAM BRIGANDO SOZINHOS!
POR AQUI, ZÉ!
AI!
POF!
NÃO!
UI!
VENHA CONOSCO! HÁ UM CARRO DA POLÍCIA LOGO ALI!
M-MAS...
AU! AU!
...ESPERE, NESTOR! FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO, E...
DEPRESSA, GUARDAS! ESTÁ HAVENDO UM ROLO, ALI NO CAIS!
FOI TUDO POR CAUSA DE UM MASCARADO E...
AU!
MASCARADO?!
DEVE SER AQUELE ALI!
SIM, MAS... ESPEREM!
CRINCH!

TARDE DEMAIS...
AI!
PAM!
UI!
POF!
SOCORRO!

DEPOIS...
PUXA, ZÉ... QUE BOM QUE TUDO FICOU ESCLARECIDO, HEIN?
É...
AU!

OS GUARDAS ENTENDERAM QUE VOCÊ NÃO ERA BANDIDO... E FICOU PROVADO QUE VOCÊ NÃO TEVE CULPA NO INCIDENTE DO PORTO!
FOI...

PENA QUE EU TIVE QUE DIZER QUEM VOCÊ ERA... E A IDENTIDADE SECRETA DO MORCEGO VERDE FOI POR ÁGUA ABAIXO!
NÃO FAZ MAL...

...EU RESOLVI VOLTAR AO VELHO RAMO! SABE, OS HERÓIS NÃO TÊM O MESMO CARTAZ DE ANTIGAMENTE!
BRINDE: UMA FLÂMULA
PREÇOS ESPECIAIS:
HORA CERTA Cr$1,00
RUA CERTA Cr$5,00
RUA ERRADA Cr$0,50
TELEFONEMA Cr$1,00
BANCA DO ZÉ CARIOCA
INFORMAÇÕES TURÍSTICAS A PREÇOS MÓDICOS!
LIMONADA GRÁTIS!
fim

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIV
BRASILEIRO

CAIXA POSTA

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº 130 · SÃ

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de noss estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que sã aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado d São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamen te especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos d nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solu cionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe tod o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de comete exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maio a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o ter ritório brasileiro.

ERSAL

5058

AULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

917 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado.)

Nome _____

Rua _____

nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

917 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado.)

Nome _____

Rua _____

nº _____

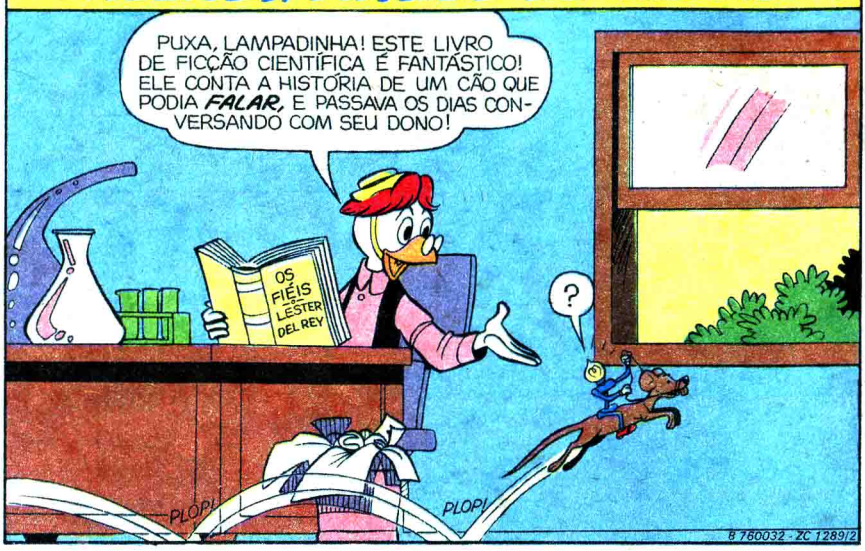
Cidade _____

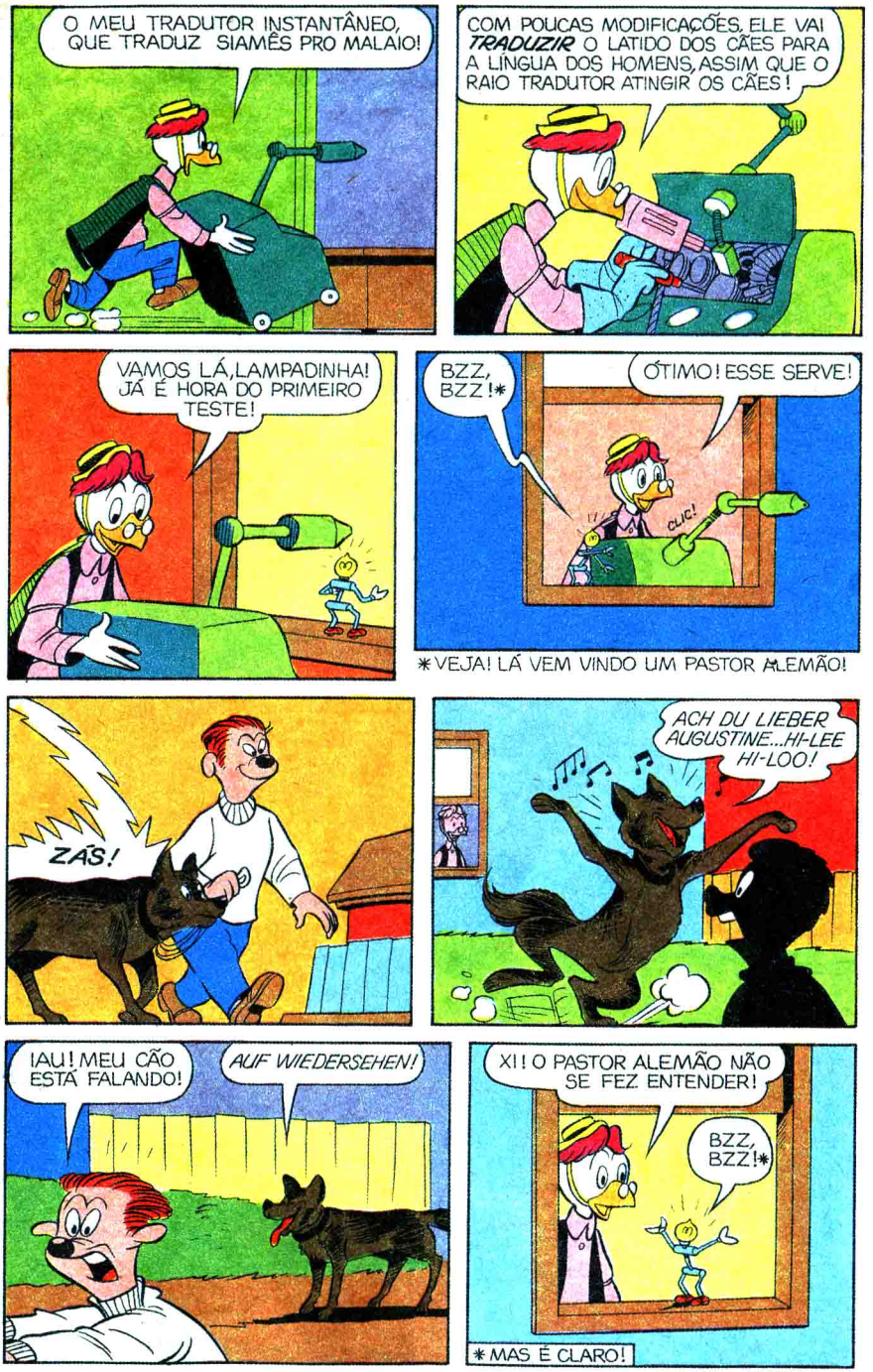
Estado _____

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

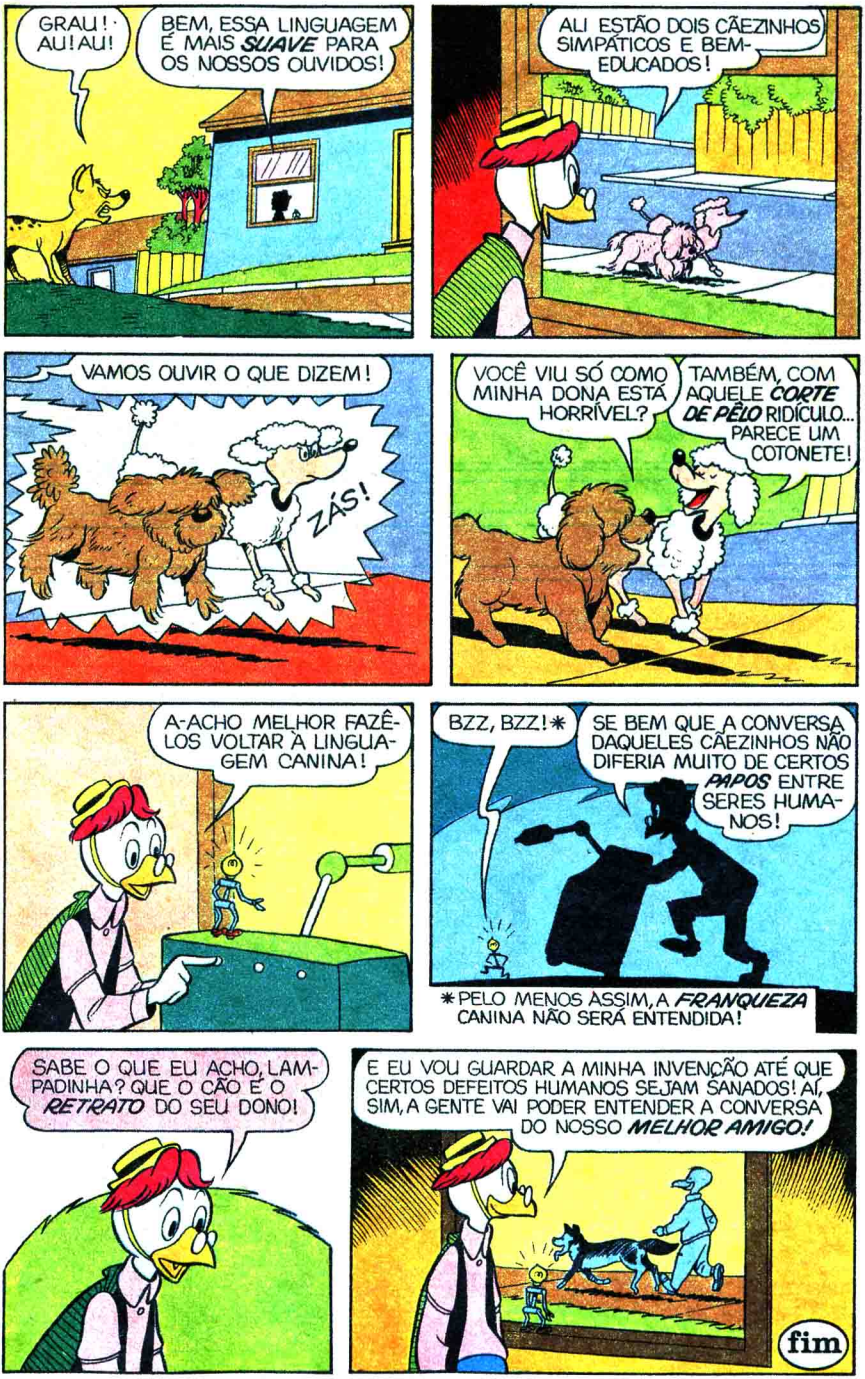
O MELHOR AMIGO DO HOMEM




O MEU TRADUTOR INSTANTÂNEO, QUE TRADUZ SIAMÊS PRO MALAIO!
COM POUCAS MODIFICAÇÕES, ELE VAI *TRADUZIR* O LATIDO DOS CÃES PARA A LÍNGUA DOS HOMENS, ASSIM QUE O RAIO TRADUTOR ATINGIR OS CÃES!
VAMOS LÁ, LAMPADINHA! JÁ É HORA DO PRIMEIRO TESTE!
BZZ, BZZ!*
ÓTIMO! ESSE SERVE!
CLIC!
*VEJA! LÁ VEM VINDO UM PASTOR ALEMÃO!
ZÁS!
ACH DU LIEBER AUGUSTINE...HI-LEE HI-LOO!
¡AU! MEU CÃO ESTÁ FALANDO!
AUF WIEDERSEHEN!
XI! O PASTOR ALEMÃO NÃO SE FEZ ENTENDER!
BZZ, BZZ!*
*MAS É CLARO!

*POR SER PASTOR ALEMÃO, ELE FALOU EM ALEMÃO!

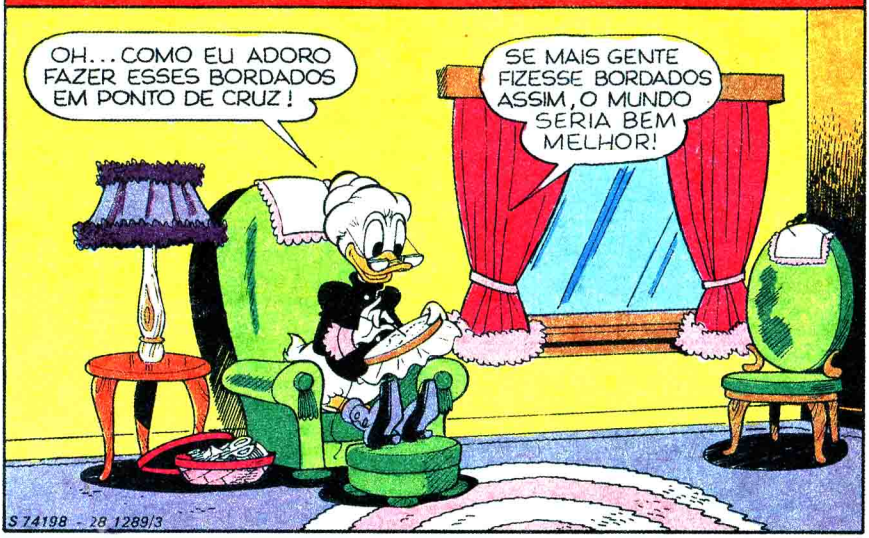
*MAS OS HOMENS VÃO SE ASSUSTAR!

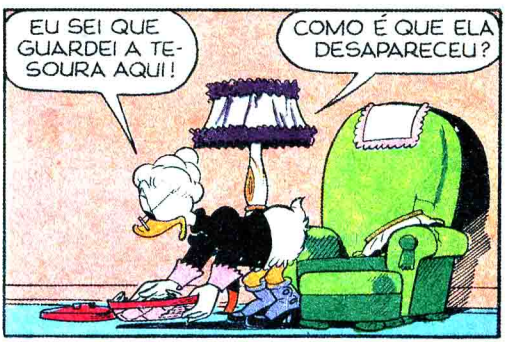

GRAU! AU! AU!
BEM, ESSA LINGUAGEM É MAIS SUAVE PARA OS NOSSOS OUVIDOS!
ALI ESTÃO DOIS CÃEZINHOS SIMPÁTICOS E BEM-EDUCADOS!
VAMOS OUVIR O QUE DIZEM!
ZÁS!
VOCÊ VIU SÓ COMO MINHA DONA ESTÁ HORRÍVEL?
TAMBÉM, COM AQUELE CORTE DE PÊLO RIDÍCULO... PARECE UM COTONETE!
A-ACHO MELHOR FAZÊ-LOS VOLTAR À LINGUAGEM CANINA!
BZZ, BZZ!*
SE BEM QUE A CONVERSA DAQUELES CÃEZINHOS NÃO DIFERIA MUITO DE CERTOS PAPOS ENTRE SERES HUMANOS!
*PELO MENOS ASSIM, A FRANQUEZA CANINA NÃO SERÁ ENTENDIDA!
SABE O QUE EU ACHO, LAMPADINHA? QUE O CÃO É O RETRATO DO SEU DONO!
E EU VOU GUARDAR A MINHA INVENÇÃO ATÉ QUE CERTOS DEFEITOS HUMANOS SEJAM SANADOS! AÍ, SIM, A GENTE VAI PODER ENTENDER A CONVERSA DO NOSSO MELHOR AMIGO!
fim

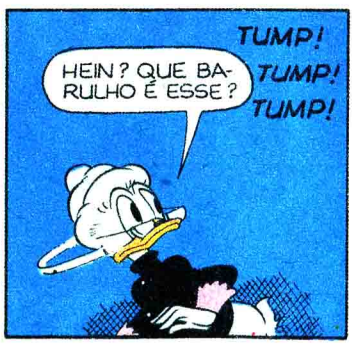
WALT DISNEY

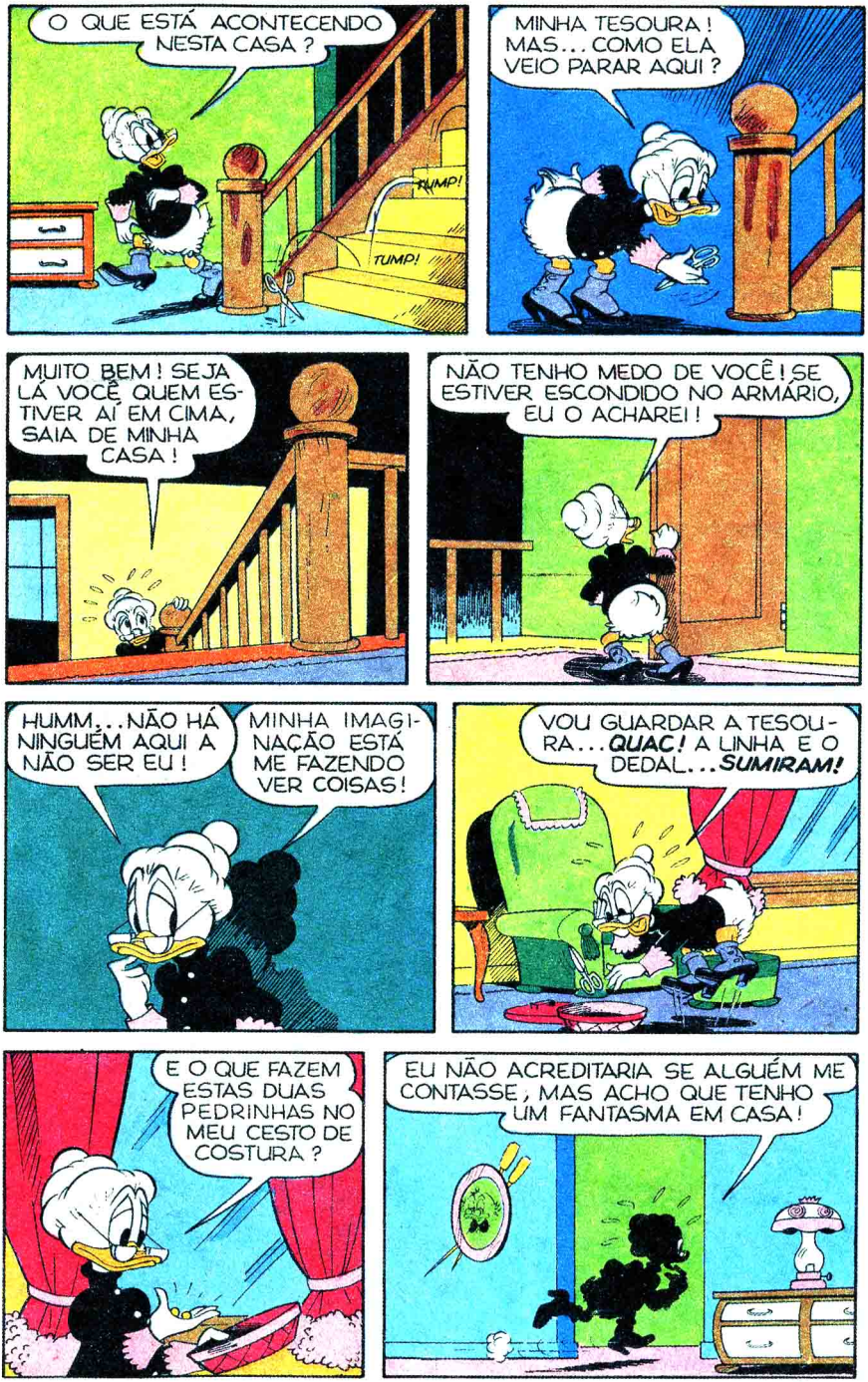
VOVÓ DONALDA

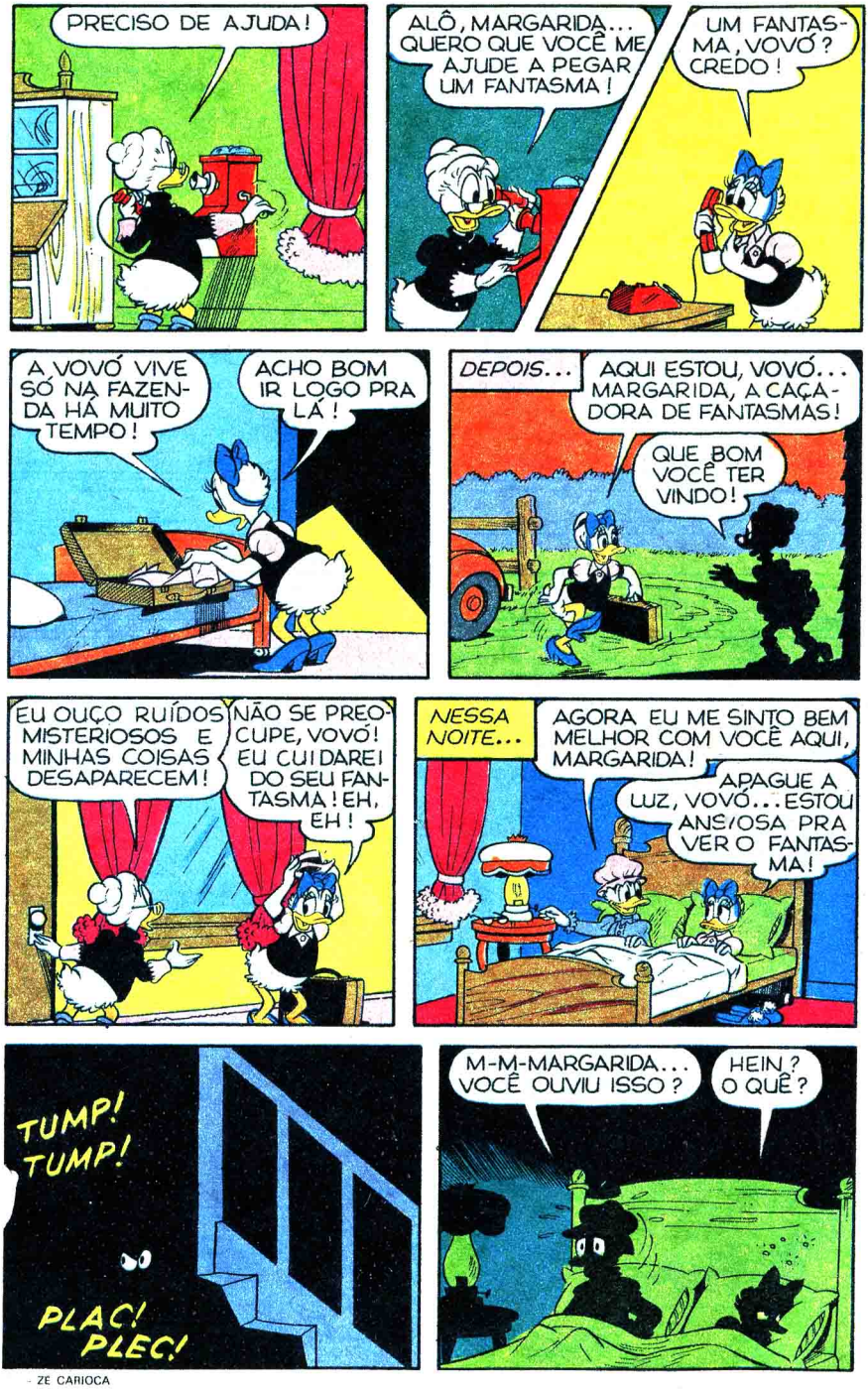
O FANTASMA








O QUE ESTÁ ACONTECENDO NESTA CASA ?
TUMP!
TUMP!
MINHA TESOURA ! MAS... COMO ELA VEIO PARAR AQUI ?
MUITO BEM ! SEJA LÁ VOCÊ QUEM ESTIVER AÍ EM CIMA, SAIA DE MINHA CASA !
NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ ! SE ESTIVER ESCONDIDO NO ARMÁRIO, EU O ACHAREI !
HUMM... NÃO HÁ NINGUÉM AQUI A NÃO SER EU !
MINHA IMAGINAÇÃO ESTÁ ME FAZENDO VER COISAS !
VOU GUARDAR A TESOURA... QUAC ! A LINHA E O DEDAL... SUMIRAM !
E O QUE FAZEM ESTAS DUAS PEDRINHAS NO MEU CESTO DE COSTURA ?
EU NÃO ACREDITARIA SE ALGUÉM ME CONTASSE, MAS ACHO QUE TENHO UM FANTASMA EM CASA !


PRECISO DE AJUDA!
ALÔ, MARGARIDA... QUERO QUE VOCÊ ME AJUDE A PEGAR UM FANTASMA!
UM FANTASMA, VOVÓ? CREDO!
A VOVÓ VIVE SÓ NA FAZENDA HÁ MUITO TEMPO!
ACHO BOM IR LOGO PRA LÁ!
DEPOIS...
AQUI ESTOU, VOVÓ... MARGARIDA, A CAÇADORA DE FANTASMAS!
QUE BOM VOCÊ TER VINDO!
EU OUÇO RUÍDOS MISTERIOSOS E MINHAS COISAS DESAPARECEM!
NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! EU CUIDAREI DO SEU FANTASMA! EH, EH!
NESSA NOITE...
AGORA EU ME SINTO BEM MELHOR COM VOCÊ AQUI, MARGARIDA!
APAGUE A LUZ, VOVÓ... ESTOU ANSIOSA PRA VER O FANTASMA!
TUMP! TUMP!
PLAC! PLEC!
M-M-MARGARIDA... VOCÊ OUVIU ISSO?
HEIN? O QUÊ?

ZE CARIOCA

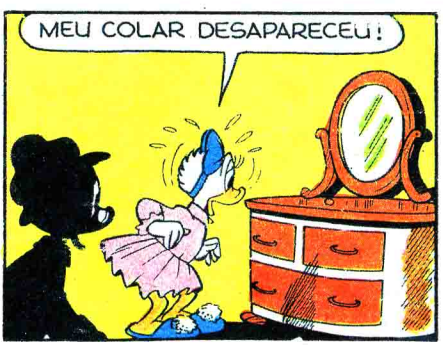
VEJA! ALI ESTÁ ELE!
XI! ELE ESTÁ OLHANDO PRA MIM!

VAMOS PEGÁ-LO! EU NÃO TEREI MEDO, SE VOCÊ NÃO TIVER!
BEM, EU NÃO TEREI MEDO, SE A SENHORA NÃO TIVER!

ESPERE... EU DISSE QUE NÃO TEREI MEDO, SE **VOCÊ** NÃO TIVER!
NÃO... EU DISSE QUE NÃO TEREI MEDO, SE A **SENHORA** NÃO TIVER!

ENTÃO, EU TENHO MEDO!
E EU, TAMBÉM!

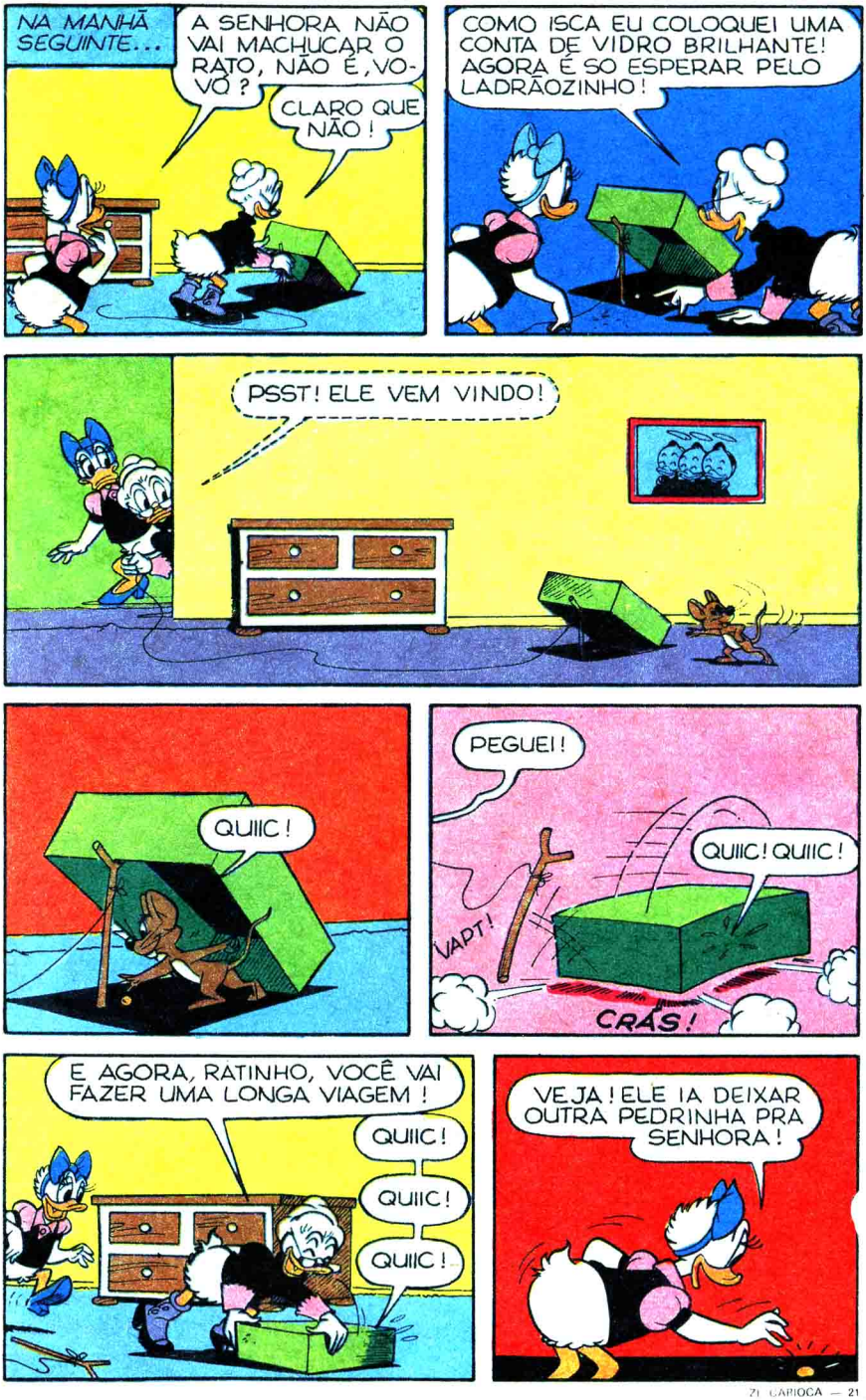
SERÁ QUE O FANTASMA LEVOU MAIS ALGUMA COISA?
OH!


MEU COLAR DESAPARECEU!

O MEU COLAR FAVORITO... PRESENTE DO DONALD!
E AQUI ESTÁ MAIS UMA DAQUELAS PEDRINHAS ESQUISITAS!

ZE CARIOCA

TODA VEZ QUE ELE TIRA ALGUMA COISA, O DANADO DO FANTASMA DEIXA UMA PEDRINHA DESTA!
VOVÓ, DEPRESSA! ARRANJE UMA LANTERNA!
LANTERNA? SIM, TENHO UMA SEMPRE DEBAIXO DO TRAVESSEIRO PRAS EMERGÊNCIAS!
ANDE DEPRESSA!
CÉUS! NÃO É UM FANTASMA!
SOLTE ESSA COLHER, MALANDRO!
QUIIC!
É UM RATO TROCADOR, MARGARIDA!
QUIIC!
O MEU FANTASMA É UM RATO! AH, AH, AH! COMO FUI TOLA NÃO PENSANDO NISSO!
RATO TROCADOR? O QUE É ISSO, VOVÓ?
ELES GOSTAM DE ROUBAR COISAS BRILHANTES, MAS SEMPRE DEIXAM ALGO EM TROCA!
E ESSE DEIXA PEDRINHAS?
EXATO! MAS EU PRECISO PEGAR O PILANTRINHA, ANTES QUE ELE LEVE TODAS AS MINHAS COISAS!
E LHE DEIXE UMA PILHA DE PEDRINHAS! EH, EH, EH!


NA MANHÃ SEGUINTE...
A SENHORA NÃO VAI MACHUCAR O RATO, NÃO É, VOVÓ?
CLARO QUE NÃO!
COMO ISCA EU COLOQUEI UMA CONTA DE VIDRO BRILHANTE! AGORA É SÓ ESPERAR PELO LADRÃOZINHO!
PSST! ELE VEM VINDO!
QUIIC!
PEGUEI!
QUIIC! QUIIC!
VAPT!
CRÁS!
E AGORA, RATINHO, VOCÊ VAI FAZER UMA LONGA VIAGEM!
QUIIC!
QUIIC!
QUIIC!
VEJA! ELE IA DEIXAR OUTRA PEDRINHA PRA SENHORA!

EI! TODAS AS OUTRAS PEDRAS SÃO IGUAIS A ESTA, VOVÔ?
SÃO, SIM! GUARDEI TODAS NUMA SACOLA... POR QUÊ?
VEJA BEM!
PUXA! COMO É QUE NÃO NOTEI ISSO ANTES?
UMA PEPITA DE OURO!
VOVÓ, A SENHORA ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
CLARO QUE ESTOU!
VOCÊ ESTÁ LIVRE, RAPAZ!
E VOLTE SEMPRE! TENHO MAIS COISAS BRILHANTES PRA VOCÊ PEGAR!
SE ELE ACHOU OURO EM MINHA FAZENDA, ELE QUE TRAGA TUDO PRA CÁ!
VOU LHE DAR MONTES DE CONTAS DE VIDROS E BERLOQUES!
DEPOIS...
A VOVÓ COMPROU ESSE CASACO DE PELE PORQUE VOCÊ AJUDOU A PEGAR UM RATO?
SIM, DONALD... ACREDITE SE QUISER!
ORA, A VOVÓ DEVE TER ACHADO UMA MINA DE OURO!
DE CERTA FORMA, DONALD... DE CERTA FORMA!
fim

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

O DORMINHOCO

A VELHA CASA DO ROCHEDO ESCARPADO, NA ENSEADA DAS SOMBRAS, VAI SER VENDIDA PARA PAGAR OS IMPOSTOS ATRASADOS... MICKEY E PATETA FORAM LIMPAR A CASA POR ORDEM DAS AUTORIDADES...

APOSTO COMO VOU DORMIR EM DEZ SEGUNDOS... EMBORA ESTA NÃO SEJA MINHA CAMA, PATETA!

BEM... PELO MENOS A GENTE PODE VER TELEVISÃO!

W/WDC 424 ZC 12894

NÃO ESQUEÇA DE DESLIGAR ANTES DE PEGAR NO SONO!

CERTO...

AO LARGO DA COSTA...

A VELHA CASA... VOLTAMOS, AFINAL!

MAS TINHA UMA LUZ ACESA LÁ, CHEFE! A CASA NÃO ESTÁ MAIS VAZIA!

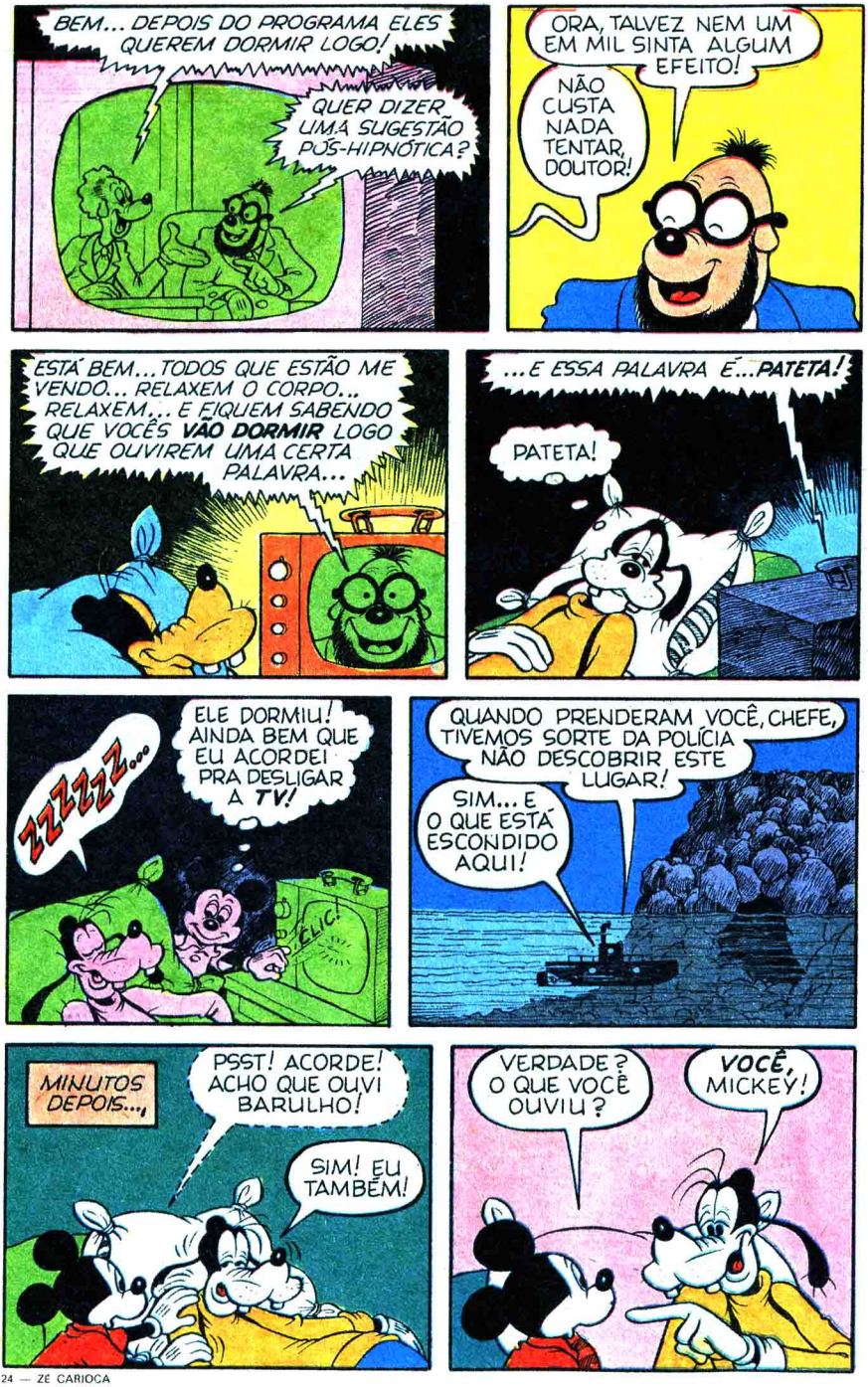
NÃO IMPORTA! SEJA LÁ QUEM FOR SEU MORADOR, ELE NÃO SABERÁ QUE ESTAMOS NA CAVERNA!

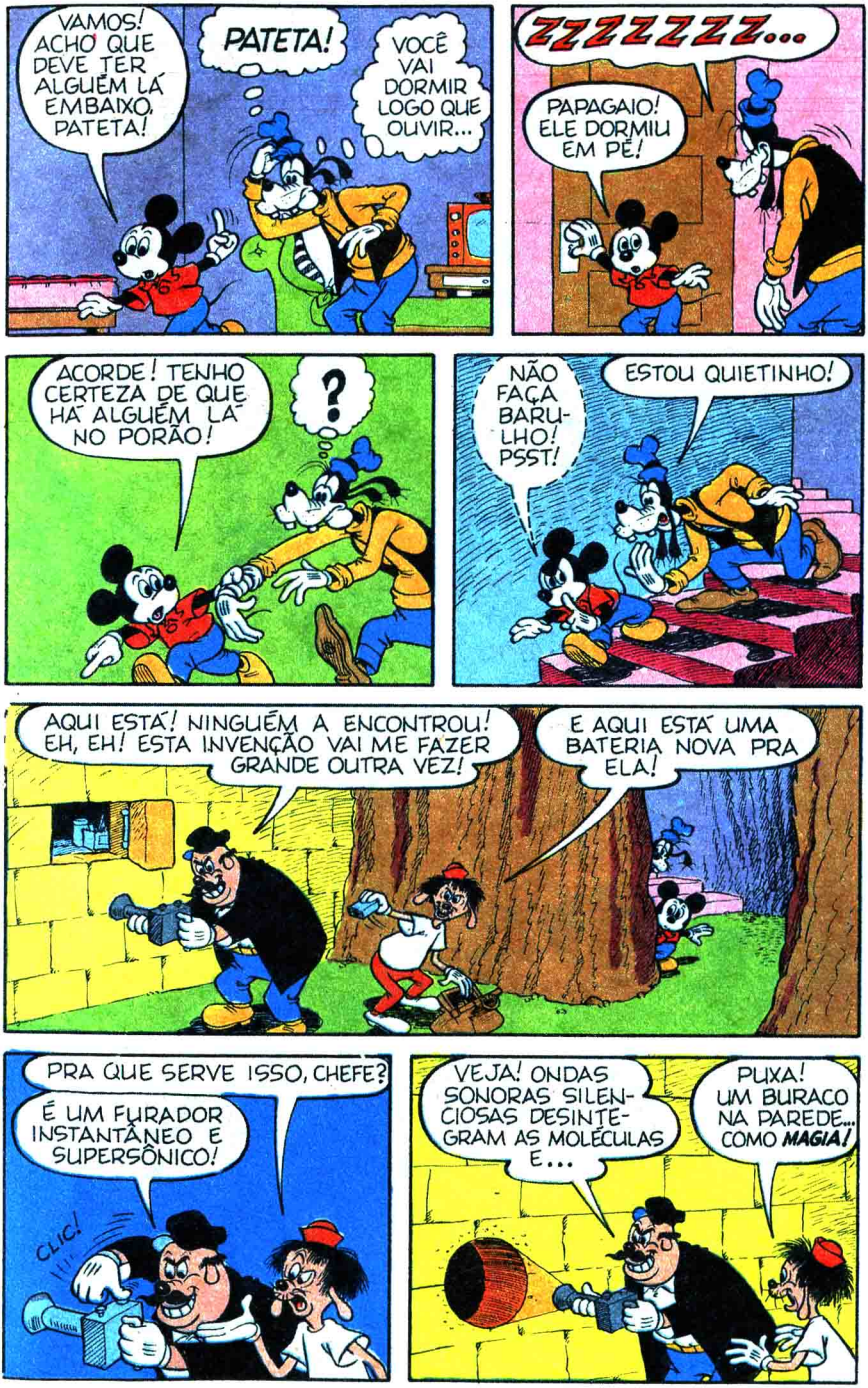
ESPERO QUE SIM!

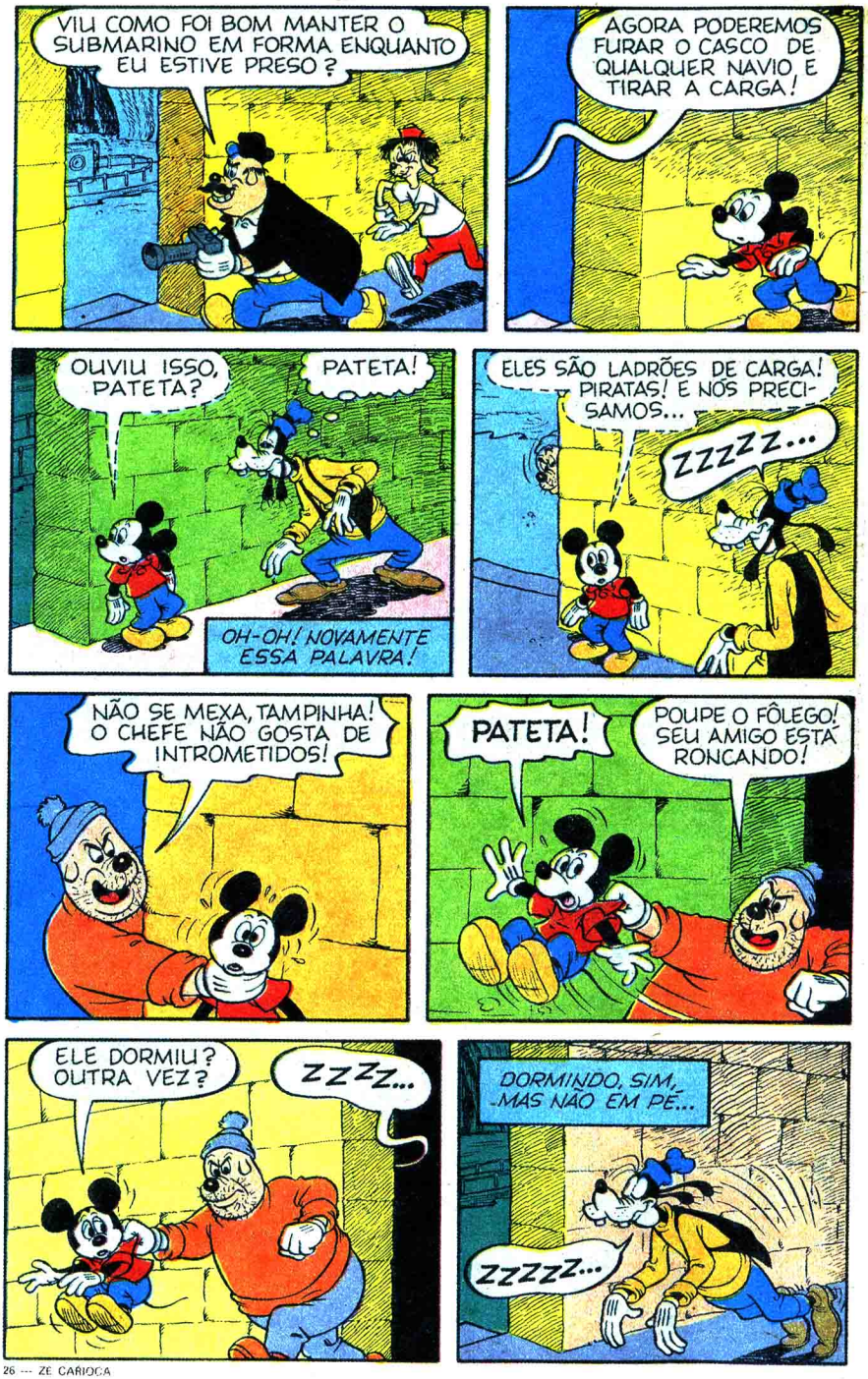
ENQUANTO ISSO, NO PROGRAMA DO SÍLVIO TANTOS...

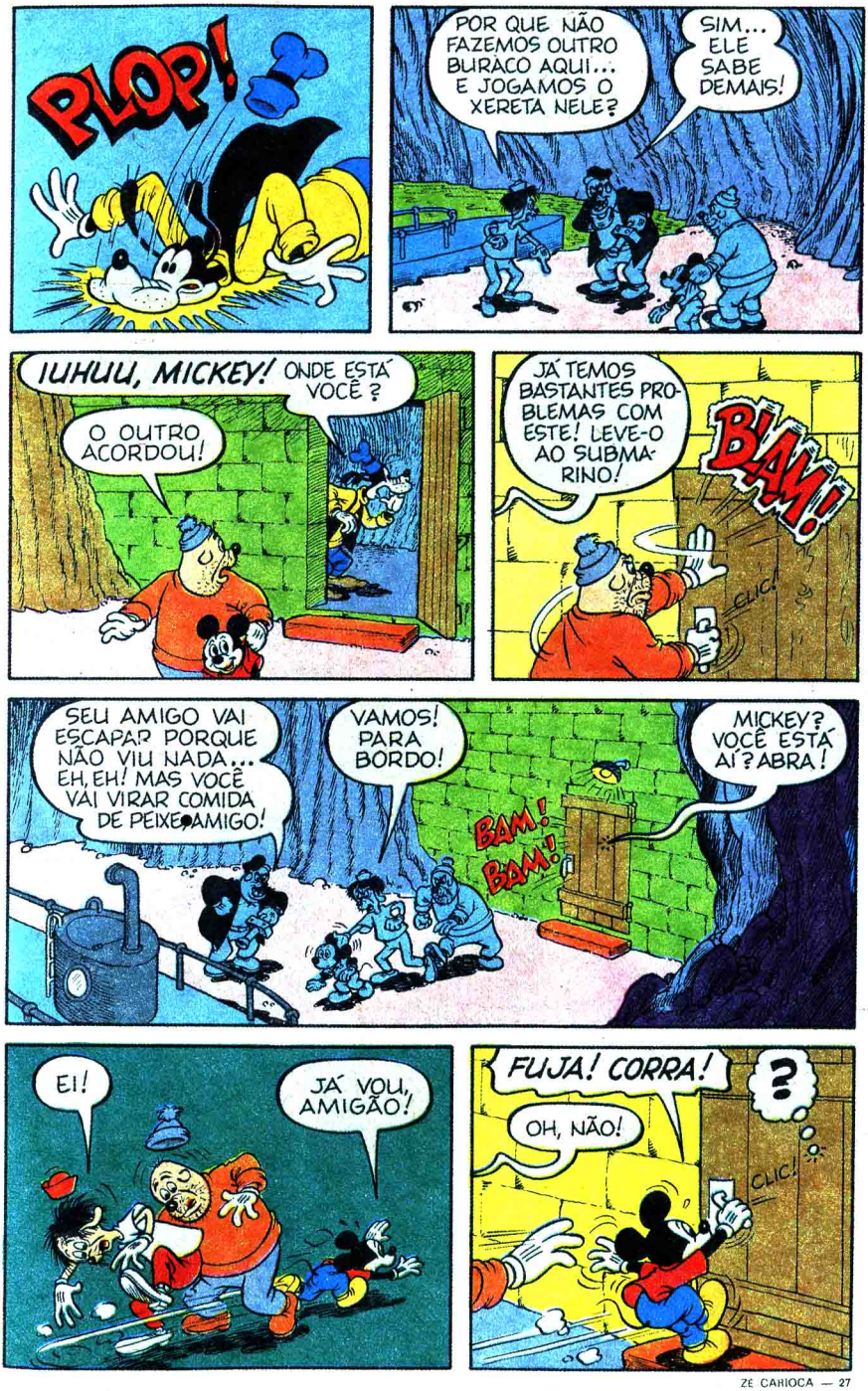
POR QUE O SENHOR NÃO TENTA AJUDAR OS TELESPECTADORES COM O HIPNOTISMO?

COMO ASSIM, SÍLVIO?


BEM... DEPOIS DO PROGRAMA ELES QUEREM DORMIR LOGO!
QUER DIZER UMA SUGESTÃO PÓS-HIPNÓTICA?
ORA, TALVEZ NEM UM EM MIL SINTA ALGUM EFEITO!
NÃO CUSTA NADA TENTAR, DOUTOR!
ESTÁ BEM... TODOS QUE ESTÃO ME VENDO... RELAXEM O CORPO... RELAXEM... E FIQUEM SABENDO QUE VOCÊS VÃO DORMIR LOGO QUE OUVIREM UMA CERTA PALAVRA...
...E ESSA PALAVRA É... PATETA!
PATETA!
ZZZZZ...
ELE DORMIU! AINDA BEM QUE EU ACORDEI PRA DESLIGAR A TV!
CLIC
QUANDO PRENDERAM VOCÊ, CHEFE, TIVEMOS SORTE DA POLÍCIA NÃO DESCOBRIR ESTE LUGAR!
SIM... E O QUE ESTÁ ESCONDIDO AQUI!
MINUTOS DEPOIS...,
PSST! ACORDE! ACHO QUE OUVI BARULHO!
SIM! EU TAMBÉM!
VERDADE? O QUE VOCÊ OUVIU?
VOCÊ, MICKEY!

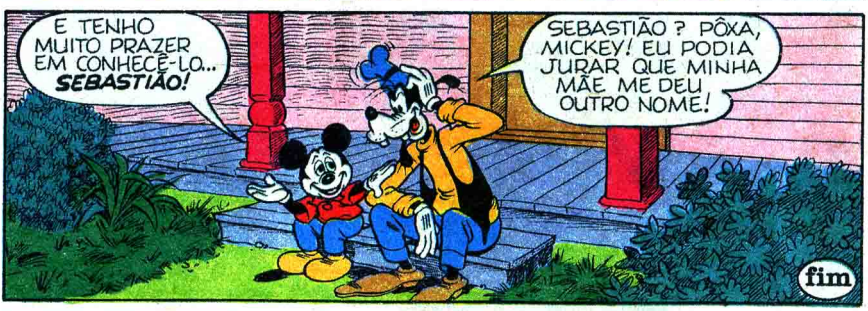

VAMOS! ACHO QUE DEVE TER ALGUÉM LÁ EMBAIXO, PATETA!
PATETA!
VOCÊ VAI DORMIR LOGO QUE OUVIR...
ZZZZZZZ...
PAPAGAIO! ELE DORMIU EM PÉ!
ACORDE! TENHO CERTEZA DE QUE HÁ ALGUÉM LÁ NO PORÃO!
?
NÃO FAÇA BARULHO! PSST!
ESTOU QUIETINHO!
AQUI ESTÁ! NINGUÉM A ENCONTROU! EH, EH! ESTA INVENÇÃO VAI ME FAZER GRANDE OUTRA VEZ!
E AQUI ESTÁ UMA BATERIA NOVA PRA ELA!
PRA QUE SERVE ISSO, CHEFE?
É UM FURADOR INSTANTÂNEO E SUPERSÔNICO!
CLIC!
VEJA! ONDAS SONORAS SILENCIOSAS DESINTEGRAM AS MOLÉCULAS E...
PUXA! UM BURACO NA PAREDE... COMO MAGIA!


VIU COMO FOI BOM MANTER O SUBMARINO EM FORMA ENQUANTO EU ESTIVE PRESO?
AGORA PODEREMOS FURAR O CASCO DE QUALQUER NAVIO E TIRAR A CARGA!
OUVIU ISSO, PATETA?
PATETA!
OH-OH! NOVAMENTE ESSA PALAVRA!
ELES SÃO LADRÕES DE CARGA! PIRATAS! E NÓS PRECISAMOS...
ZZZZZ...
NÃO SE MEXA, TAMPINHA! O CHEFE NÃO GOSTA DE INTROMETIDOS!
PATETA!
POUPE O FÔLEGO! SEU AMIGO ESTÁ RONCANDO!
ELE DORMIU? OUTRA VEZ?
ZZZZ...
DORMINDO, SIM, MAS NÃO EM PÉ...
ZZZZZ...


PLOP!
POR QUE NÃO FAZEMOS OUTRO BURACO AQUI... E JOGAMOS O XERETA NELE?
SIM... ELE SABE DEMAIS!
IUHUU, MICKEY! ONDE ESTÁ VOCÊ?
O OUTRO ACORDOU!
JÁ TEMOS BASTANTES PROBLEMAS COM ESTE! LEVE-O AO SUBMARINO!
BAM!
CLIC!
SEU AMIGO VAI ESCAPAR PORQUE NÃO VIU NADA... EH, EH! MAS VOCÊ VAI VIRAR COMIDA DE PEIXE AMIGO!
VAMOS! PARA BORDO!
MICKEY? VOCÊ ESTÁ AÍ? ABRA!
BAM! BAM!
EI!
JÁ VOU, AMIGÃO!
FUJA! CORRA!
OH, NÃO!
?
CLIC!

NADA DISSO!
EI! SOLTE O MICKEY!
ELE É MEU AMIGO!
MUITO BEM, PATETA!
PATETA!
CLUNG!
ZZZZZZZZZ...
OUTRA SONECA? PUXA, ESSE CARA É MESMO FOLGADO!
?
ESQUEÇAM O DORMINHOCO! ELE NÃO ESTÁ SABENDO DA JOGADA!
PLOP!
?
MICKEY? QUEM SÃO ESSES CARAS?
BANDIDOS!
PEGUE ISTO E QUEBRE!
MAS POR QUE ESTRAGAR O APARELHO?
CLIC!

PARE... NÃO TOQUE NISSO!
NÃO! DESLIGUE!
IAU!
PÔXA! NÃO SABIA QUE A COISA FAZIA BURACO!
VIRE O FURADOR NA DIREÇÃO DO SUBMARINO, PATETA!
NÃO, PATETA! NÃO!
PATETA...
ZZZZZZZZZ...
PAPAGAIO! ELE DORMIU DE NOVO!
COMO EU DISSE... ELE É UM CARA FOLGADO!
CLIC!
MAS, FELIZMENTE, MICKEY CONSEGUE SAIR DA CAVERNA!
SE AO MENOS EU PUDESSE FAZER ALGUMA COISA!
AQUI ESTÁ, CHEFE, SEM NENHUM DANO!
VAMOS DAR O FORA ANTES QUE O RATO VOLTE COM A POLÍCIA!
ZZZZZ...
NÃO PRECISAMOS MAIS DESTE ESCONDERIJO!
SIM! O SUBMARINO E O FURADOR SÃO TUDO QUE PRECISAMOS PRA FAZER A MALA!



ZÉ CARIOCA N.° 1289 — 23/07/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

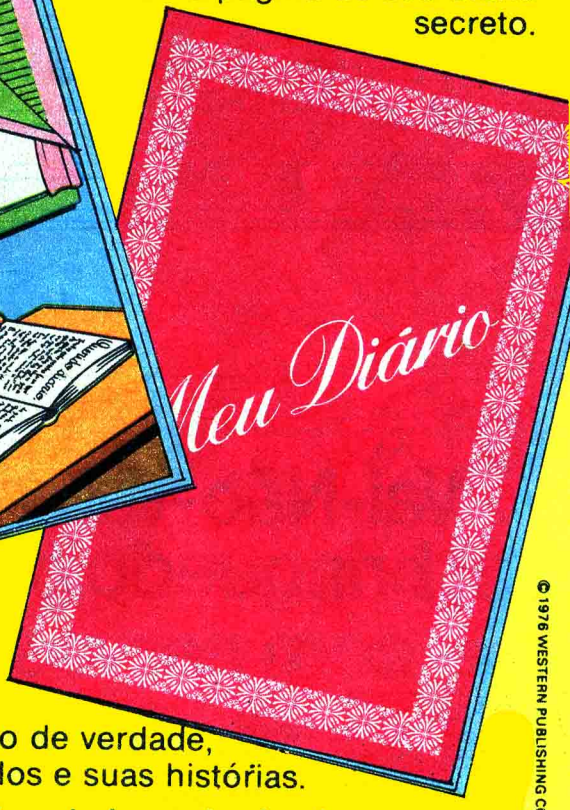
REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração:r.Emílio Goeldi,575/Caixa Postal,2372/Telex(011) 22094 /End. teleg.:EDITA-BRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo, Renato Lima, Claudia Hollander, Rio:Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Secadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impresso e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800 São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

Luluzinha traz 2 presentes pra você!

Todos os meses você vai ler

O DIÁRIO SECRETO DA LULUZINHA

A partir de agora, em todas as edições de Luluzinha, uma página do seu diário secreto.



Neste mês

GRÁTIS

MEU DIÁRIO

Você vai ganhar um diário de verdade, pra escrever seus segredos e suas histórias.

Não deixe de ler!

EDITORA ABRIL

Luluzinha

© 1976 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Vai-Não-Vai da Estrela. Um brinquedo para crianças com nervos de aço.

O Vai-Não-Vai da Estrela é um jogo emocionante. Você precisa ter muita sorte para salvar seus bonequinhos. Senão, tchibum. Lá vão eles para o abismo. Peça um para o papai. E prepare seus nervos.

ESTRELA

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com